

THEMENBLOCK 2: Multimodale Zeichenressourcen (Videoanalyse)

15:00-15:45h	Multimodale Praktiken des Sprecherwechsels und deren mediale Durchformung in (Polit-)Talkshows (Myriam Goll, Kaiserlautern-Landau)
15:45-16:30h	Verschwörungstheorien im Videoformat: Wie sind sie konstruiert und was können wir dagegen tun? (Katharina Christ, Innsbruck)
17:00-18:30h	Stadtführung durch Innsbruck (Anmeldung erforderlich)
Ab 18:30h	Gemeinsames Abendessen

Samstag | 18. Mai 2024

09:00-09:45h	Multimodale Analyse von Wissenschaftskommunikation und Verschwörungsmuthe auf TikTok (Jana Tschannen, Basel)
--------------	--

THEMENBLOCK 3: Multimodale Zeichenressourcen (Text+Bild+X)

09:45-10:30h	„Meistens sind die Lehrer dann so: ‚Ja, das ist viel zu viel Text.‘ “ – Analytische und praktische Perspektiven auf Schülerplakate (Franziska Kuhlee, Hamburg)
10:30-11:15h	Multimodales Erzählen und Argumentieren im Web 2.0 am Beispiel von Verschwörungstheorien – ein text- und diskurskritischer Zugang (Georg Weidacher, Graz)
11:15-11:30h	Pause
11:30-12:15h	Zur multimodalen Konstruktion von Klima im medialen Interdiskurs – Überlegungen aus einer angewandten linguistischen Perspektive (Dorothee Meer, Bochum)
12:15-13:00h	Argumentieren mit Bild und Text: Ansätze zur korpusbasierten Untersuchung multimodaler Argumentation – am Beispiel aktueller Umweltschutzwerbung (Hartmut Stöckl, Salzburg)
13:00-13:30h	Pause mit Mittagssnacks
13:30-14:00h	Abschlussrunde
Ab 17:30h	Tour durch Innsbrucker Bars

Anmeldungen zur Teilnahme online oder vor Ort bitte **bis 15.4.** an judith.stelter@uibk.ac.at
Bitte beachten Sie die Hinweise zur Anmeldung: <https://www.uibk.ac.at/de/congress/aag-tagung-2024-ibk/anmeldung/>

Wir freuen uns auf ein spannendes Treffen!

Carolin Dix, Judith Stelter und Ina Pick, Universität Innsbruck